

---

# ALEXIA MCKINDSEY

(514) 649-1884

[alexiamckindsey@gmail.com](mailto:alexiamckindsey@gmail.com)

[alexiamckindsey.com](http://alexiamckindsey.com)

---

## EXPOSITIONS SOLOS & DUOS SÉLECTIONNÉES

---

- 2020 *Titre à déterminer*, AVE - Arts Visuels Émergents, Montréal, QC (à venir)
- 2019 *Tangible Attachments* (avec Saba Heravi), Centre culturel Georges-Vanier, Montréal, QC (à venir)

## EXPOSITIONS EN GROUPE SÉLECTIONNÉES

---

- 2019 *It's Not Simply Black and White*, Galerie Mouseprint, Montréal, QC  
*Contre-sens*, Atelier Galerie 2112, Montréal, QC
- 2018 *Compared to What*, Le pop up Galerie +, Montréal, QC  
*Peripheral Hours*, Heures périphériques, Montréal, QC  
*Enclosed Comforts*, Galerie VAV Gallery, Montréal, QC
- 2017 *Inversions I*, Productions L'Éloi, Montréal, QC  
*EX·PO·SURE*, Espace POP, Montréal, QC  
*Five Crucial Steps to Outrun Marina Abromović*, Art Souterrain festival, Montréal, QC
- 2016 *Labyrinth*, Warren G. Flowers Gallery réalisé par Penelope Stewart, Montréal, QC  
*APIS*, Warren G. Flowers Gallery, Montréal, QC  
*IMPETUS*, L'Artothèque, Montréal, QC  
*VISION(S)*, Warren G. Flowers Gallery, Montréal, QC  
*TRANS-*, Warren G. Flowers Gallery, Montréal, QC

## FOIRES, PROJETS & PROGRAMMES

---

- 2019 ARTCH art contemporaine émergent, Montréal, QC (en cours)

## ÉDUCATION

---

- 2020 Baccalauréat en Beaux-Arts, Université Concordia, Montréal, QC (en cours)
- 2016 DEC en Arts Visuels avec Grande Distinction, Collège Dawson, Montréal, QC

## REPRÉSENTATION DE GALERIES & COLLECTIONS PRIVÉES

---

- 2019 Clyde & Co cabinet d'avocats international, récipiendaire du Art Award & partie de la collection privée, Montréal, QC

## PUBLICATIONS & PRESSE MÉDIA SÉLECTIONNÉS

---

- 2019 *La langue*, The Void Magazine, 17.2, Montréal, QC
- 2018 *Parts of a Whole*, exposition virtuelle, Centerfold, Montréal, QC  
*Knowing Yourself Lets You Understand Others*, exposition virtuelle, Centerfold, Montréal, QC
- 2016 *Labyrinth*, livre d'artiste, réalisé par Penelope Stewart, Collège Dawson, Ontario Arts Council  
*Visual Arts Graduating Class: APIS 16*, Introduction par David Hall  
*Penelope Stewart: Projects*, Organisé par Natalie Olanick, Ontario Arts Council, ISBN 978-1-5501650-4-3  
*VISION(S)*, Introduction par Maimire Mennasemay, Kenneth Milkman, Aaron Krishtalka, Andrew Katz, Édité par Frank Mulvey, ISBN 978-55016-996-6 (pbk.)
- 2015 *The TRANS- Exhibition*, Introduction par Maimire Mennasemay, Kenneth Milkman, Aaron Krishtalka, Andrew Katz, Édité par Frank Mulvey, ISBN 978-1-55016-643-9 (pbk.)

## PRIX & BOURSES SÉLECTIONNÉS

---

- 2018 Bourse pour petits projets spéciaux de FASA, Université de Concordia
- 2018 Course de la Société de Bienfaisance Canado-Suisse
- 2016 Prix du rendement scolaire exceptionnel en études collégiales, Collège Dawson
- 2014 La Médaille du Lieutenant-gouverneur pour la jeunesse (bronze)

## CONFÉRENCES & PRÉSENTATIONS SÉLECTIONNÉS

---

- 2019 Atelier d'artiste (avec Saba Heravi), Centre culturel Georges-Vanier, Montréal, QC (à venir)